



Villa La Leonina: restructurer à l'étranger

Restauration et conservation d'œuvres de grande valeur artistique et architectonique, restructuration d'édifices plus récents et nouvelles constructions: la gamme des interventions proposées par Dottor Group offre des réponses précises aux diverses nécessités d'une clientèle toujours plus vaste. Non seulement en Italie mais aussi à l'étranger: par exemple en France où Villa La Leonina, à Beaulieu-sur Mer a été restaurée.

Avec la même attention au détail et le soin apporté à toute phase de travail qui caractérisent depuis toujours le groupe et qui ont déterminé la reconnaissance internationale.

Site

- **site.** Villa La Leonina, Beaulieu-sur Mer (France).
 - **histoire du bâtiment.** L'ensemble comprend un fameux jardin botanique, un édifice principal imposant de la fin du 19ème siècle dans le style des "hôtels particuliers" parisiens, quelques édifices de service et une série d'étagements. La villa a connu un bouleversement successif à la réalisation, qui a englobé le toit déjà existant "à la mansarde" sur un étage attique et combles non habitables moyennant la réalisation d'une partie surélevée.
- La propriété est située sur une zone liée à un niveau paysagiste.

Intervention

- **typologie d'intervention.** Restauration et requalification.
- **durée de l'intervention.** Vingt mois.
- **Maître d'ouvrage.** S.C.I. La Leonina.
- **concepteur de projet.** Arch. Alberto Torsello.
- **entrepreneur général.** Dottor Group, avec la charge de projeter aussi la partie structurelle et la réalisation des équipements industriels.
- **intervention structurelle/architectonique.** L'intervention, qui a touché aussi bien l'édifice principal que les étagements, a maintenu la configuration de l'état de fait actuel de l'édifice, en prévoyant le consolidation structurel, le remplacement des installations électriques et mécaniques et le renouvellement complet des finitions internes. Les étagements ont été consolidés dans le respect de la morphologie originale moyennant l'insertion de contreforts et de poutres de bordure en ciment revêtus en pierre locale.
- **intervention artistique.** La partie extérieure de l'édifice a été reportée à l'ancienne splendeur à travers une restauration rigoureuse des enduits et des bâtis.